**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8 «Умка»**

**«ДУХОВНЫЙ РОДНИК ПОКОЛЕНИЙ»**

Программа

по духовно-нравственному воспитанию дошкольников

Срок реализации: 2 года

Возраст детей: 5-7 лет

Разработчики:

Сульдина О.Н., воспитатель

высшая квалификационная категория

Федорова И.В., воспитатель

I квалификационная категория

2022

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | 3 |
| **1.1.** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.2.** | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| **1.3.** | Основные принципы Программы | 5 |
| **1.4.** | Планируемые результаты освоения Программы | 5 |
| **1.5.** | Мониторинг (педагогическая диагностика) | 6 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | 6 |
| **2.1.** | Содержание программы | 6 |
| **2.2.** | Методы и приемы реализации программы | 7 |
| **2.3.** | Формы работы с детьми, родителями, специалистами детского сада, социальными партнерами. | 8 |
| **2.3.1.** | Взаимодействие с воспитанниками и родителями | 8 |
| **2.3.2.** | Взаимодействие со специалистами детского сада | 9 |
| **2.3.3.** | Взаимодействие с социальными партнерами | 10 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | 11 |
| **3.1.** | Комплексно-тематическое планирование реализации Программы | 11 |
| **3.2.** | Предметно-пространственная среда | 34 |
| **3.3.** | Методическое обеспечение Программы | 34 |
| Список литературы | | 37 |
| Приложение 1. Анкета для родителей | | |
| Приложение 2. Мониторинг | | |
| Приложение 3. Памятка для родителей: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста» | | |
| Приложение 4.Памятка для родителей «Семейные традиции» | | |
| Приложение 5. «Русские народные игры» | | |
| Приложение 6. Сценарий праздника «Вербное воскресенье» | | |
| Приложение 7.Сценарий праздника  «Жаворонки прилетели» | | |
| Приложение 8. Презентация реализации Программы | | |

*«Для ребенка Светлый праздник и весна,*

*Рождество и зима, Спас и спелые плоды,*

*Троица и золотые березки сливаются в одно могучее впечатление, свежее и полное жизни. Первое знакомство с евангельскими событиями всего удобнее совместить с объяснением предстоящих праздников: здесь и церковная служба, и рассказ матери, и праздничное чувство ребенка - все соединяется, чтобы оживить*

*то или другое событие»*

***К.Д. Ушинский***

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Духовно-нравственное воспитание – очень актуальная и сложная проблема настоящего времени, когда материальные ценности у людей преобладают над духовными. У подрастающего поколения искажены представления о доброте, трудолюбии, милосердии, справедливости. Основу этих нравственных ценностей необходимо закладывать еще в дошкольном возрасте, когда в ребенке начинает формироваться все человеческое. Поэтому одним из приоритетных задач нашего детского сада является духовно-нравственное воспитание дошкольников. Важную роль в решении этой задачи играют традиции православной культуры. Активное освоение традиций православной культуры наиболее успешно реализуется через православные праздники.

Православные праздники имеют мощный потенциал в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, а именно в формировании таких качеств личности как доброта, человеколюбие, порядочность, ценность семейных отношений. К сожалению, семейные традиции - большая редкость в наши дни, многие родители не знают какое значение православные традиции имеют в сохранении и укреплении семьи, какую помощь могут оказать в воспитании детей. Мы провели анкетирование родителей с целью выяснить, считают ли родители, что воспитание духовно-нравственных качеств личности детей необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, а так же, существуют ли традиции в семьях воспитанников. По итогам анкетирования мы выяснили:

60% родителей считают важным воспитание духовно-нравственных качеств у детей в дошкольном возрасте;

40% семей соблюдают традиции: отмечают - Новый год, восьмое марта, 23 февраля, дни рождения членов семьи, а только 30% семей отмечают православные праздники, такие как Пасха, Рождество или Крещение. (Приложение 2).

Учитывая результаты анкетирования, задача развития и возрождения православных традиций должна стать общей для родителей и педагогов.

***Новизна*** программы основана на комплексном подходе к воспитанию духовно-нравственных качеств у детей и возрождению духовных традиций совместно с дошкольным учреждением, семьей и социальными партнерами, через проведение православных праздников.

**1.2. Цель и задачи Программы**

***Цель программы:*** воспитание духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста через организацию и проведение народных православных праздников.

***Задачи программы:***

1. Создать необходимые условия по приобщению детей к русской народной культуре через организацию и проведение православных праздников.

2. Формировать представления детей о истории, традициях православных праздников.

3. Развивать духовно-нравственные качества у детей.

4. Привлечь родителей к духовно-нравственному воспитанию детей через православные праздники.

5. Способствовать возрождению духовной культуры и семейных традиций.

6. Развивать творческие способности у детей.

**1.3. Основные принципы программы**

Программа опирается на следующие принципы:

* ***Построение жизни на основе христианского совершенства*** («Уклонись от зла и сотвори благо»);
* ***Гуманистической направленности*** (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к другим субъектам и объектам (любовь к ближним, природе, бережное отношение к материальным ценностям, святыням нашего поселка);
* ***Природосообразности*** (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу, возрасту, здоровью);
* ***Культуросообразности*** (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае Православия, и особенностями, присущими традициям региона);
* ***Принцип взаимодействия и сотрудничества*** педагогов и родителей воспитанников, а также социальных партнеров (данный принцип реализует требование единства и согласованных действий всех участников образовательного процесса).

**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на две возрастные группы: старшая (5-6 лет) и подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**Участники реализации программы:** дети, родители, педагоги, социальные партнеры.

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы:**

1.4.1. У детей сформированы представления о православных праздниках и традициях.

1.4.2. У детей сформированы личностные качества: доброта, милосердие, сострадание, любовь к ближним.

1.4.3. Родители являются активными участниками в воспитании духовно-нравственных ценностей дошкольников.

1.4.4. Организация совместного досуга родителей и детей.

1.4.5. Возрождение традиций и духовной культуры в семьях.

**1.5. Мониторинг**

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения данной программы и влияние её на развитие у детей нравственных качеств таких, как: отзывчивость, честность, ответственность, доброта, трудолюбие, заботливое отношение к окружающим и близким людям, к природе, ценностные ориентации.

Мониторинг освоения программы проводится 2 раза в год – в сентябре и в мае.

Мониторинг включает в себя следующие методики:

* Беседа «Православные праздники». Цель: изучение знаний детей о православных праздниках, традициях и обычаях.
* Методика Р.Р. Калининой «Сюжетные картинки». Цель: изучение эмоционально-нравственного развития дошкольников.
* Методика Т.П. Авдулова «Цветик-семицветик». Цель: исследование ценностных ориентаций дошкольников.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание Программы.**

Данная программа составлена на основе программ: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин «Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»; М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова «Народные праздники в детском саду». Так же на годовом цикле православного календаря с использованием национальных традиций празднования, наиболее почитаемых в народе православных праздников.

Продолжительность игровых занятий составляет: в старшей группе - 20-25 минут, в подготовительной к школе группе - 25-30 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.



Духовно-нравственное воспитание носит систематичный и комплексный характер, осуществляется ежедневно в режимных моментах и на занятиях. Занятия проходят с интеграцией различных видов детской деятельности.

**Познавательное развитие:** занятия, беседы, экскурсии.

**Социально-коммуникативное развитие:** дидактические, сюжетно-ролевые игры, посещение музея, храма, воскресной школы.

**Речевое развитие:** беседы, чтение художественных произведений (сказок, стихов, рассказов), рассматривание иллюстраций, картинок.

**Художественно-эстетическое развитие**: прослушивание и пение музыкальных произведений, в том числе народных; изготовление поделок в различных техниках (рисование, лепка, аппликация); рассматривание картин; проведение выставок детского творчества, мастер – классов для детей и родителей.

**Физическое развитие:** подвижные и народные игры, развлечения, досуги.

**2.2. Методы и приемы реализации Программы:**

***Методы формирования сознания:*** рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа.

***Методы организации деятельности и формирования опыта поведения****:* упражнение, поручение, воспитывающие ситуации.

***Методы стимулирования****:* соревнование, поощрение, похвала.

Все методы оказывают совокупное воздействие на все сущностные сферы человека. Однако каждый метод воспитания и соответствующий ему метод самовоспитания отличаются один от другого только тем, на какую сущностную сферу человека они оказывают доминирующее воздействие.

**2.3. Формы работы с детьми, родителями, специалистами детского сада, социальными партнерами.**

**2.3.1. Взаимодействие с воспитанниками и родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | |
| Воспитанники | * Диагностика; * Беседы, беседы-обсуждения; * Развлечения; * Чтение художественных произведений; * Продуктивная деятельность; * Разучивание стихов, песен; * Целевые прогулки, экскурсии; * Встречи с интересными людьми; * Рассматривание икон, иллюстраций, картин к праздникам; * Организация музыкальных занятий, с использованием духовной музыки; * Оформление фотоальбома «Наши праздники»; * Выставки рисунков, открыток, поделок, выполненными детьми и детьми вместе с взрослыми; * Посиделки-чаепития. |
| Родители | * Анкетирование; * Консультации; * Родительские собрания; * Беседы; * Участие в развлечениях для детей; * Участие в мастер-классах; * Круглый стол; * Экскурсии с детьми и педагогами; * Выставки; * Совместное творчество взрослых и детей; * Оказание помощи в организация предметно-пространственной среды в ДОУ. |

**2.3.2. Взаимодействие со специалистами детского сада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Специалист** | **Формы работы** |
| Инструктор по физической культуре | * Организация и проведение спортивных мероприятий (помощь в организации и проведении); * разучивание с детьми подвижных народных игр. |
| Музыкальный руководитель | * Организация и проведение народных праздников, (помощь в организации и проведении); * Прослушивание с детьми музыкальных произведений, в том числе фольклорных; * Разучивание с детьми песен, закличек, танцев; * Постановка театрализованных представлений, с привлечением родителей. |
| Учитель-логопед | * Разучивание с детьми потешек, скороговорок. |
| Педагог по художественно-эстетическому развитию | * Рассматривание с детьми репродукций картин; * Изготовление с детьми поделок, рисунков; * Проведение мастер-классов для родителей и педагогов. |

**2.3.3. Взаимодействие с социальными партнерами**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Формы работы** |
| ЧУДО «Центр Духовное Просвещение» | * Методическое сопровождение по реализации программы по духовно-нравственному воспитанию; * Проведение семинаров по преемственности для общеобразовательных и дошкольных организации по вопросам духовно-нравственного воспитания детей * Проведение занятий с детьми. |
| Детская библиотека (Культурно-исторический центр) | * Воскресная гостиная «Читаем с пчелкой Капой»; * Проведение совместных образовательных мероприятий. |
| Музей истории города Урай, (Культурно-исторический центр) | * Организация конкурсов, выставок. |
| АНКЛИ, Школа-мастерская национальных народных промыслов. | * Проведение мастер-классов; * Проведение выставок. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Программа реализуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.**

Православные праздники, обогащая ребёнка духовными представлениями и образами, помогают в восстановлении связи времён и поколений, в восприятии и освоении традиций культуры русского народа. Помимо традиционных православных праздников (Крещение Господне, Рождество Христово, Пасха и т.д.), в детском саду проводятся Именины (День ангела). В этот день знакомим с историей имени ребенка, помогаем детям раскрыть самих себя, обрести свои духовные и культурные истоки.

В комплексно-тематическом планировании использованы сокращения:

КДЦ – культурно-досуговый центр;

КИЦ- культурно-исторический центр;

МК- мастер-класс;

Р.н.и – русская народная игра;

Р.н.п – русская народная песня;

Р.н.с. – русская народная сказка;

П.и.- подвижная игра;

С.р.и. – сюжетно-ролевая игра;

Х.и.- хороводная игра.

**Комплексно-тематическое планирование реализации программы «Духовный родник поколений»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Осенины** | | |
| Октябрь | Цель | Формировать представления о празднике осени по русскому календарю, как начале нового года. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Осенняя ярмарка», «Урожай».  **Рассматривание картин:** Н.В. Нищева «Уборка урожая».  **Чтение художественной литературы**: А. Плещеев «Осенняя песенка», К. Ушинский «Осень», А. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», М. Пришвин «Лисичкин хлеб».  **Прослушивание:** Ю. Слонов «Осенние листья».  **Пение:** М. Красев «Падают листья», А. Цирульников, А. Аверкин «Хлебный колосок» из кантаты «Золотой колосок».  **Лепка предметная** «Осенний натюрморт».  **Рисование:** «Золотая осень».  **Аппликация:** «В лес за грибами».  **Игровая деятельность:** х.и. «Собирайся, народ, мы пойдем в огород!», п.и. «Яблочко», «Цветные флажки», «Собери картошку».  Итоговое мероприятие: «Осенины на Руси». |
| Взаимодействие с родителями | Анкетирование родителей «Православные праздники в детском саду и дома».  Консультация «Осенины на Руси».  Выставка поделок детско-родительского творчества «Осенние фантазии».  Привлечение родителей к подбору и оформлению тематического альбома «Осенины». |
| Родительское собрание «Значение семьи в духовно – нравственном воспитании ребенка» с приглашением представителя Епархии (церкви). |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Посещение музея: выставка «Быт русского народа». |
| **Рождество Христово** | | |
| Январь | Цель | Познакомить детей с евангельской историей **Рождества Христова.** |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа**: «Почему на Рождество и на Новый год наряжают елку?», Беседа «Что такое святки?».  Просмотр видеоролика «Рождество Христово».  **Рассматривание** **картин**: П. Соколов «Тройка зимой», Е. Солнцев «Гадание», П. Каверзнев «Катание на ледянках с горы».  **Чтение художественной литературы**: И.С. Шмелев «Рождество», Е. Ивановская «Предание о первой рождественской елке», Ф.М. Достоевский «Божий дар», заучивание колядок.  **Прослушивание** **рождественских мелодий**, народных колядок.  **Пение:** Песня «Рождество».  **Лепка**«**Рождественская свеча».**  **Рисование: «Рождественская ночь».**  **Аппликация:** Изготовление праздничных открыток. «Ангел».  **Игровая деятельность:** с.р.и: «Рождество в семье», «Мы встречаем гостей» ; х.и. «Пирог», «Ты катись, катись снежок», «Золотые ворота», «Идет коза по лесу». |
| Взаимодействие с родителями | Буклет: «Расскажите ребенку о **Рождестве**».Совместная работа родителей и детей по изготовлению  **рождественских подарков.**Семейное литературное творчество: «Рождественская сказка». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Экскурсия к Храму: «Вертеп». |
| **Великая Пасха** | | |
| Апрель | Цель | Познакомить детей с обычаями, традициями празднования Пасхи. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа**: «Что такое Пасха?», «Пасхальное яйцо», «Почему мы красим яйца?».  Просмотр презентации: «Пасха Христова».  **Рассматривание картин:** П. Александров «Катание на деревянных качелях. Пасха»; В. Башкеев «Голубая весна»; А. Венецианов «На пашне. Весна»; М. Клод «На пашне»; Б. Кустодиев «Крестьянский ход».  **Чтение художественной литературы:** А. Майков «Христос воскрес!», А. Плещеев «Как солнце блещет ярко…», К. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...», В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня».  **Прослушивание и заучивание песен:** «Весна», «Мы на Пасху все идем», «Весенний хоровод», «Светлый праздник», «Пасхальное яичко», «Божий мир», «Пасху радостно встречаем».  **Лепка из соленого теста:** «Куличик».  **Рисование:** «Пасхальное яичко».  **Аппликация:** **«**Пасхальные открытки».  **Игровая деятельность:** «Горелки», «Раскручивание яиц», «Катись яичко», «Катание яиц», «Кто быстрее возьмёт яйцо?», «Чоканье яйцами». |
| Взаимодействие с родителями | Консультация: «Вот и Пасха, запах воска, запах теплых куличей». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Воскресная школа: МК «Жаворонок из теста». |
| **Августовские Спасы.** | | |
| Август | Программное содержание | Познакомить детей с Медовым, Яблочным и Ореховым Спасом, с традициями празднования. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Яблочный спас**  **Беседа:** «Яблочный спас яблочко припас», «Чудо яблоко».  **Рассматривание картин:** И.И. Левитана «Цветущие яблони», О.А. Романова. «Яблоки созрели», Б.М. Кустодиев «Яблоневый сад» Н и В. Родионовы «Яблочный спас».  **Чтение художественной литературы**: И. А. Бунин «Антоновские яблоки», В. Сутеев «Мешок яблок», К. Ушинский «История одной яблоньки», яблоньки», И. Токмакова «Яблонька».  **Прослушивание:** В. Абрамова, Е. Соломатина «Яблочный спас», р.н.п. «Яблоня».  **Пение:** хоровод Г. Вихарева «Яблонька», театр песни Н. Зебра и В. Кравченко «Яблонька», песня – хоровод «Яблонька кудрявая в гости к нам пришла…».  **Лепка:** «Корзина с яблоками».  **Рисование** с натуры: «Яблоко - спелое, красное, сладкое».  **Аппликация нитками:** «Наливное яблочко».  **Игровая деятельность:** с.р.и «Магазин овощей и фруктов», «Фруктовое кафе»,  р.н.и. «Ходит яблочко по кругу», «Хвалѐное яблочко», «Растяпа»; п.и «Гори, гори ясно!», «Где мы были», «Яблоня».  **Медовый Спас**  **Беседа:** «Медовой Спас: история, традиции праздника», «Откуда берётся мёд»?», «Роль пчелы в природе», «Мед - от болезней спасет!».  Просмотр мультфильма «Лунтик. Медовый спас», «Фиксики. Пчела».  **Рассматривание картин:** А.Н. Шильдер «Пчельник», И.Н. Крамской «Пасечник», И.И. Шишкин « Пасека в лесу».  **Чтение художественной литературы**: Н. Абрамцева «Сказка о весёлой пчелке», О. Канаева «Ты куда спешишь, пчела?».  **Прослушивание:** П.И. Чайковский «Вальс цветов. Балет Щелкунчик», Ф. Шуберт «Пчёлка».  **Пение:** Л. Раздобрина «Пчелка»; хоровод «Мы в зеленые луга пойдем», О. Макасеева, Е. Никитин «Пчелки (Спас медовый)».  **Лепка:** «Пчела» (с использованием бросового материала).  **Рисование:** «Улей».  **Аппликация:** «Пчелка с медом».  **Игровая деятельность:** с.р.и: «Пасека», п.и «Медведь и пчёлы», «Пчелки».  **Ореховый Спас**  **Беседа:** «Ореховый спас», «Хлеб – всему голова».  Презентация «Откуда хлеб пришел?».  **Рассматривание картин:** И.И. Репин «Рожь», В. Травкин «Ореховый Спас», Э. Козлов «Выпечка хлеба», Ю. Николаев «Орехи».  **Чтение художественной литературы:** Н. Телешов «Крупеничка», С. Шуртаков «Зерно упало в землю», П. Коганов «Хлеб – наше богатство», И. Токмакова «Что такое хлеб», Т. Лаврова «Из чего печётся хлеб», Я. Коваль «На столе краюшка хлеба», М. Пришвин «Золотой луг», Е. Кравченко «Чудесный колосок», И. Андреева «Август, М. Алёшин «Добрые руки», О. Машин «Три Спаса».  **Слушание:** П.И. Чайковский «Август. Жатва» из цикла «Времена года», Вивальди «Времена года. Лето. Август».  **Пение:** «Ой, жали, мы жали», «Ты коси, моя коса».  **Лепка** из соленого теста «Каравай».  **Рисование:** «Колосок».  **Аппликация:** «Украшаем рушник».  **Игровая деятельность:** х.и «Мы на луг ходили». |
| Взаимодействие с родителями | Консультация родителям: «Августовские Спасы: история и традиции».  Создание книги «Пословицы о хлебе».  Конкурс творческих работ «Чудесное яблоко».  Выставка «Медовые фантазии» (из бросового материала). |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Выставка рисунков и поделок «Августовские Спасы».  Посещение детской библиотеки: воскресная гостиная «Читаем с пчелкой Капой» К. Паустовский «Тёплый хлеб». |

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рождество Пресвятой Богородицы** | | |
| Сентябрь | Цель | Продолжать знакомить детей с христианскими праздниками и традициями русского народа; дать представление о празднике Рождества Богородицы. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Рождество Пресвятой Богородицы».  Презентация: «Чудотворные иконы Божьей Матери».  **Рассматривание** и пояснение: Икона «Рождество Пресвятой Богородицы», «Земная жизнь Пресвятой Богородицы».  **Чтение художественной литературы:** В. Токарева «Звездопад», С. Усачева «Самое дорогое», С.С. Куломзина «Священная история в рассказах для детей», М.А. Кучерская «Рождество Богородицы»  Просмотр мультфильма «Рождество Пресвятой Богородицы».  **Слушание:** песня «Богородица», звон колоколов, Ф. Шуберт «Аве, Мария!».  **Пение:** И. Черник «Моя мама лучшая на свете», А.С. Чубчик «Мамина улыбка».  **Лепка:** «Птичка в гнездышке» (солёное тесто).  **Рисование:** раскраски «Богородица с ребенком на руках», «Портрет мамы».  **Аппликация:** «Цветы для украшения иконы».  **Игровая деятельность:** с.р.и «Семья», п.и «Бубенцы».  **Итоговое мероприятие**: вечер стихов «Рождество Пресвятой Богородицы - день Господень». |
| Взаимодействие с родителями | Информационный стенд «Православные праздники сентября».  Консультация «Значение семьи в духовно – нравственном воспитании ребенка» |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Экскурсия в церковь: Знакомство с православным храмом, его архитектурной особенностью.  Встреча со священником: «Храмы в честь Пресвятой Богородицы» |
| **Осенины** | | |
| Октябрь | Цель | Продолжать знакомить детей с обычаями празднования |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Беседа о земледельческом календаре».  **Рассматривание репродукций картин:** И.И. Левитан «Золотая осень. Слободка», И. Бродский «Поздняя осень».  **Чтение художественной литературы:** Н. Сладков «Осень на пороге», М. Пришвин «Берестяная трубочка», В. Нестеренко «О чем мечтают зерна?», стихи об осени.  **Игровая деятельность:** р.н. и «Вейся, завейся капустка», «Собери урожай», «Кто с нами?».  **Слушание:** П. Чайковский «Осенняя песнь», А. Вивальди «Времена года».  **Пение:** Л. Олифирова «Осенины на Руси», хоровод Я. Жабко «Осень мы встречаем», З. Роот «Ах, какая осень», хоровод «Травушка - муравушка».  **Лепка** декоративная рельефная «Листья танцуют».  **Рисование** с натуры «Осенние листья».  **Аппликация** сюжетная «Наш огород».  **Итоговое мероприятие:** фольклорный праздник «Осенняя ярмарка». |
| Взаимодействие с родителями | Консультация: «Как наши предки лето провожали».  Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для проведения праздника.  Создание книги семейных заготовок «Рецепты осени». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | КДЦ «Нефтяник»: посещение ярмарки - выставки «Дары осени» |
| **Покров Пресвятой Богородицы** | | |
| Октябрь | Цель | Познакомить детей с основным смыслом празднования православного праздника Покрова, его историей и традициями. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Беседа о жизни Богородицы», «История праздника Покрова».  Презентация «Покров Пресвятой Богородицы».  **Рассматривание картин:** Икона «Покров Пресвятой Богородицы», Н. М. Васильевич «Покров Богоматери», Б. Кустодиев «Деревенский праздник».  **Чтение художественной литературы:** А. Плещеев «В бурю», С. Высоцкая «Покров Богородицы», чтение народной легенды о празднике Покрова, А. Фет «мама! Глянь-ка из окошка..»  Разучивание пословиц и поговорок про праздник Покров.  **Слушание:** П. Чайковский «Осенняя песнь», Е. Доля, сёстры Зайцевы «Покров Богородицы», Н. Тананко «Матерь Богородица», русской народной инструментальной музыки.  **Пение:** И. Рутенин, Л. Ершова «Покров», песня «Расписная ярмарка», хоровод «Земелюшка - чернозем».  **Лепка:** пластилинография «Храм»  **Рисование:** «Платок для мамы»  **Аппликация**: «Храм Покрова Пресвятой Богородицы»  **Игровая деятельность:** х.и «Шарф-покров», «Сиди, сиди Яша», «Волшебный платок».  **Итоговое мероприятие:** «Покровские посиделки». |
| Взаимодействие с родителями | Консультация «Как встречали Покров на Руси».  Выставка фотографий «Русская краса» (фотопортрет русской девочки в головном платке). |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Экскурсия в КИЦ: выставка платков «Плат, платок, платочек».  Мастер-класс по завязыванию платков и палантинов «Платки и палантины носим стильно» |
| **Введение во Храм Пресвятой Богородицы** | | |
| Декабрь | Цель | Формирование духовно-нравственных качеств воспитанников через ознакомление с православным праздником Введение во Храм Пресвятой Богородицы. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Введение во Храм Пресвятой Богородицы».  Просмотр мультфильма «Введение во храм Пресвятой Богородицы».  **Рассматривание:** икона «Введение во Храм Пресвятой Богородицы», Де Сурбаран Франсиско «Отрочество Девы Марии», Тициан «Введение во храм».  **Чтение художественной литературы:** И. Сазонов «Отрочество Девы Марии. Введение во храм Пресвятой Девы Марии», М. Кузьмин «Дева дивится, как деревце», «Введение» (из стихотворения «Стих о пустыне»), Н. Чернышева «Деве Марии», Б. Ганаг «Введение во храм Пресвятой Богородицы», Святитель Герман Константинопольский «Введение во храм Пресвятой Богородицы». Разучивание пословиц о добродетелях.  **Прослушивание**: П.И. Чайковский «Зимние грезы», аудиозапись тропаря праздника.  **Пение:** Е. Королева «Введение во храм Пресвятой Богородицы».  **Лепка:** пластилинография «Храм Рождества Пресвятой Богородицы».  **Рисование:** раскраски «Введение во храм Пресвятой Богородицы».  **Аппликация:** «Лестница добродетели».  **Игровая деятельность:** с.р.и «Праздник в семье».  **Итоговое мероприятие**: занятие-утренник «Праздник Введения во Храм Пресвятой Богородицы».  Кукольный спектакль-сказка «Три ступеньки». |
| Взаимодействие с родителями | Работа с родителями: МК «Изготовление тряпичной куклы». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Встреча с педагогом воскресной школы: занятие «Родители Пресвятой Богородицы» |
| **Рождество Христово** | | |
| Январь | Цель | Закрепить знание детей о православном празднике как Рождество Христово, и о его значении. Раскрыть понятия «благодарность» и «дар». |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Рождество», «Святки», «Коляда».  Просмотр видеофильмов: «12 месяцев», «Снегурочка», «Сказка в Рождество».  **Рассматривание картин:** А. Саврасов «Зимний пейзаж», П. Соколов «Тройка зимой», А. Кившенко «Колядки» (илл. к повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»).  **Чтение художественной литературы:** Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик», Т. Даули «Рождественская ночь», «Рождественская звезда», П. Бажов «Серебряное копытце», Л. Медведев «В сочельник», А. Плещеев «Елка в школе», О. Ефремова «Рождество Христово», «Первая рождественская ночь», «Рождение Христа», «Рождественский ангел», «Звезда, ведущая в Вифлеем», К. Бальмонт «Снежинка», «Рождество», К. Лукашевич «Под Рождество».  **Прослушивание:** «Рождество» муз. Ю. Верижникова «Рождественская колыбельная», П. Чайковский «Декабрь - Святки» из цикла «Времена года», М. Глинка «Камаринская».  **Пение:** П. Синявский «Рождественская песенка», колядки.  Театрализация «Рождественской сказки»  **Лепка:** «Вифлеемская звезда».  **Рисование:** «Рождественский ангел».  **Аппликация:** изготовление масок для обряда колядования.  **Игровая деятельность:** р.н.и «Рождественская показуха», «Салки», «Отгадай, что в мешке». |
| Взаимодействие с родителями | Совместная работа детей и родителей по изготовлению поделок, открыток на тему: «Рождество Христово». Создание вертепа (с помощью родителей)  Папка - передвижка «Русский народный фольклор в жизни детей старшего дошкольного возраста». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Посещение детской библиотеки: воскресная гостиная «Читаем с пчелкой Капой»; стихотворения на тему Рождество.  Экскурсия в КИЦ «История празднования Нового года и Рождества».  Посещение школы народных промыслов: мастер – класс «Рождественский ангел». |
| **Крещение Господне** | | |
| Январь | Цель | Познакомить детей с происхождением праздника Крещения. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Крещения Господня»,«О чем поет колокол», «Главный обычай самого дня Крещения, или Богоявления – торжественное освящение воды», «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть».  Просмотр презентаций о крещении Руси.  **Рассматривание картин:** Б.М. Кустодиев «Крещенское водосвятие», А. Овсянников «Крещение», Н. Грандковский «Купание после освящения воды», М. Нестеров «Святая Русь», В.А. Никифоров – Волгин «Крещение».  **Чтение художественной литературы:** Н. Волкова «Зимние православные праздники», А. Моисеенков «Детям о Православии. О праздниках», «Детям о Крещение».  **Прослушивание:** П.И. Чайковский «Январь. У камелька. Времена года».  **Пение:** Л. Олифирова «Русская зима», колядки.  **Лепка:** «Колокол»  **Рисование:** раскраски на тему крещение Господне.  **Аппликация:** тематическая открытка.  **Игровая деятельность:** «Зимушка - зима», «Ой, Мороз», «Белый снег, белешенький». |
| Взаимодействие с родителями | Информация «Праздник Крещение Господне - Богоявление. История и традиции».  Консультация «В чём смысл таинства Крещения».  Развлечение для детей и родителей «Крещенские посиделки».  Проведение мастер-класса одним из родителей  группы «Голубь». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Посещение Храма, экскурсионный рассказ священника о правилах поведения в Храме. |
| **Масленица (Прощеное воскресенье)** | | |
| Февраль | Цель | Формировать у детей представление о народном православном празднике «Прощеное воскресенье» и об особом времени православного календаря - Великим постом**.** |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «История Масленицы», «Особенности каждого дня масленичной недели», «Прощеное воскресение», «Великий пост».  Презентация «Куклы-обереги».  **Рассматривание репродукций картин:** П. Н. Грузинский «Масленица», Б. Кустодиев «Деревенская масленица (Гармонист)», А. Виноградова «Сожжение чучела Масленицы».  **Чтение художественной литературы:** Д. Кузнецов «Блины», Г.М. Науменко «Солнце и блины», «Соломенная Масленица», А. А. Федорова-Давыдова «Блинок-бегунок», И. Шмелев «Лето Господне. Масленица», Протоирей С. Соколов «Прощеный день».  **Прослушивание:** А. Комаров, Н. Ипатова «Как на Масленой неделе», Н. Римский-Корсаков, музыка из оперы «Снегурочка»: «Проводы Масленицы», П.И. Чайковский «Февраль. Масленица. Времена года».  **Пение:** р.н.п «Всю неделю мы не пряли», Д. Трубачёв «Масленица», «Как вставала я ранешенько».  **Лепка:** коллективная работа «Ярмарка» (по представлению).  **Рисование:** «Широкая масленица» (учить рисовать образ обрядовой куклы).  **Аппликация:** «Масленица» - аппликация обрыванием.  **Игровая деятельность:** р.н.и «Гори, гори ясно», «Горелки», «Лапти», «Горшки», игра-хоровод «Веснянка».  **Итоговое развлечение** «Проводы русской зимы!». |
| Взаимодействие с родителями | Консультация «Организация народных игр в семье».  Папка-передвижка «Широкая масленица».  Привлечение родителей к изготовлению чучела «Масленица».  Привлечение родителей к участию в развлечении для детей «Широкая масленица».  Создание книги семейных рецептов «Блины». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Посещение школы народных промыслов: МК «Народная кукла Масленица». |
| **Благовещение Пресвятой Богородицы** | | |
| Апрель | Цель | Познакомить детей с историей и смыслом праздника Благовещения Пресвятой Богородицы. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** **«**БлаговещениеПресвятой Богородицы*»,* «Без доброты нам не прожить на свете!», «Что за чудо этот храм!», «Что такое иконы?».  **Рассматривание картин:** В.Л. Боровиковский «Благовещение», М.В. Нестеров «Дева Мария».  **Чтение художественной литературы:** А. Красницкий «В день Святого Благовещения», А. С. Пушкин «Птичка», Ф. Туманский «Птичка», Н. Орлова «Как нарядно в нашем храме», С. Высоцкая «Благовещение», Д. Захаров «Благовещение».  **Прослушивание:** аудиозапись духовной музыки.  **Пение:** р.н.п. «Капуста», «Ой бежит ручьём вода», «Ельник да березник», «Веночек», пение закличек, веснянок.  **Лепка:** «Жаворонок».  **Рисование:** «Весеннее настроение».  **Аппликация:** «Голубь».  **Игровая деятельность**: с.р.и. «Семья», хороводная игра «Капуста», р.н.и. «Заря – заряница», «Коршун и наседка», «Золотые ворота». |
| Взаимодействие с родителями | Памятка для родителей «7 апреля — Благовещение Пресвятой Богородицы».  Создание рисунков «Любимый православный праздник моей семьи».  Консультация для родителей «Доброе насаждение – приносит добрые плоды!». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Встреча с педагогом воскресной школы: занятие «Благовещение»  Посещение детской библиотеки: воскресная гостиная «Читаем с пчелкой Капой». |
| **Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье)** | | |
| Апрель | Программное содержание | Продолжать знакомить детей с православным праздником Вербное воскресенье, прививать интерес к духовному наследию русского народа. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Икона праздника Входа Господня в Иерусалим или Вербное воскресенье».  **Рассматривание картин:** С. Блонская «Девочки. Вербное воскресение».  **Чтение художественной литературы:** А. Ларина «Вербное воскресение», А. Блок «Вербное воскресение», С. Макарова «Верба», В. Ишимов «Божья верба», В. Селин «Вербное воскресенье» (сказка).  **Прослушивание:** Е. Фролова «Вербное воскресенье», Радио Вера «Вербное воскресенье».  **Пение:** Людмила и Сергей Ершовы «Вербное воскресенье».  **Лепка**: декоративная «Жаворонок».  **Рисование:** пейзаж «Весна».  **Аппликация:** коллективная работа «Вербный букет».  **Игровая деятельность:** р.н.и. «Дедушка Рожок», «Жаворонок», «Малечина-калечина». |
| Взаимодействие с родителями | Папка-передвижка «Православный праздник – Вербное воскресенье».  Консультация «Роль народных праздников в приобщении дошкольников к русским народным традициям». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Посещение детской библиотеки: воскресная гостиная «Читаем с пчелкой Капой».  Иван Шмелев «Вербное воскресенье» из книги «Лето Господне». |
| **Великая Пасха** | | |
| Апрель | Цель | Продолжать знакомить детей с христианским праздником Светлой -Пасхи её обычаями и традициями. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Христос Воскресе!».  Просмотр презентации:**«**Пасха Христова»**.**  **Рассматривание картин:** А. Маковский «Пасхальный стол», Ю. Жуковский «Пасхальный натюрморт», Б. Кустодиев «Канун Пасхи», В. Кудрин «Пасха».  **Чтение художественной литературы:** «Притча о милосердном самарянине», «Притча, почему яйцо красное», «Библейские истории», В. Жуковский «Жаворонок», Я. Ролонский «Пасхальные вести», К. Случевский «Воскрес», Святитель Амвросий Медиоланский «Священное имя Пасхи», И. Шмелев «Скоро Пасха», К.В. Лукашевич «Красное яичко».  **Прослушивание:** Э. Григ «Весна», «Ручеёк».  **Пение:** Детское прославление «Он воскрес! Ангелы поют!», А. Варламов «Пасхальная песенка», группа Снежинка «Говорят, что в мире нет чудес».  **Лепка** из самозатвердевающего пластилина «Подставка для пасхальных яиц», «Пасхальный заяц».  **Рисование:** Роспись пасхальных яиц.  **Аппликация:** «Пасхальные открытки».  **Игровая деятельность:** С.р.и «Встречаем Пасху всей семьей», Идем в гости на праздник Пасхи». Р.н.и. «Катание яиц», «Горелки». |
| Взаимодействие с родителями | Консультации для родителей: «Пасха - радостный и светлый праздник», «Как провести день Пасхи с детьми!».  Просмотр с детьми мультипликационный фильм «Великая книга: Пасхальная история». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Посещение храма: участие в «крестном ходе». |
| **День Святой Троицы** | | |
| Июнь | Цель | Познакомить детей с праздником «Троица», с символом этого праздника – берёзой, с обрядом украшения летней березки. |
| Совместная деятельность взрослого и детей | **Беседа:** «Берёзка-символ празднования «Троицы», «Почему березы белые?», «Береза - символ России».  **Рассматривание репродукций картин:** Икона А. Рублева «Троица»,М. Нестеров «Троица ветхозаветная», Б. Кустодиев «Троицын день», фотографии «Троицкий собор Троице-Сергиевой Лавры».  **Чтение художественной литературы:** А. Прокофьев «Люблю берёзку русскую», Л.Н. Сурнина «Песнь берёзе», К. Паустовский «Подарок», Е. Краснова «Троица», В.А. Никифоров-Волгин «Земля – именинница», Иерей Даниил Сысоев «Чудесный лад Трёх», И. Бунин «Троица», С. Есенин «Троица», В.Афанасьев «Берёза».  **Прослушивание:** Раухвергер «Ах ты, берёза», Вивальди «Лето. Летняя гроза» из цикла «Времена года».  **Пение:** р.н.п. «Во поле березка стояла», «Скоро, скоро Троица», хоровод «Ай да, березка», Г. Вихарева «В золоте берёзонька», Р. Рустамов, А. Матлина «Березка».  **Лепка:** «Ангел».  **Рисование:** «Троицкий собор Троице-Сергиевой Лавры».  **Аппликация** коллективная «Березовая роща».  **Игровая деятельность:** р.н.и. «Дождик», «Колечко», «Золотые ворота», «Плетень», «В крест», «Ворон». |
| Взаимодействие с родителями | Консультация: «Традиции праздника Троица».  Памятка «Игры на Святой Троице». |
| Взаимодействие с социальными партнерами | Воскресная школа: МК «Козули». |

**3.2. Предметно-пространственная среда**

В детском саду созданы необходимые условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников, чтобы дети прикоснулись к азам православной культуры.

Для знакомства детей с русской культурой и традициями в детском саду создан музей «Русская изба». Музей оснащен предметами быта русского народа: иконы, скатерть, народные музыкальные инструменты, самовар, чугунок, ухват, коромысло и т.д.

В детском саду имеется костюмерная с достаточным количеством русских народных костюмов для взрослых и детей.

В группах также созданы мини-музеи «Русская изба», уголки рукоделия. Имеются картотеки русского народного фольклора, пословиц и поговорок, лэпбуки, иконы, книги, энциклопедии, тематические книги, плакаты, иллюстрации, репродукции картин, настольные и дидактические игры, предметы – оперирования, образные игрушки, технические средства обучения (телевизор, ноутбук, мультимедийный проектор, СД – диски, флеш-карты, мультимедийные DVD-пособия). Для изобразительной деятельности в группах имеется: бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры, акварельные краски, пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, бросовый материал и т.д.

В приемных групп для родителей оформлены уголки по духовно - нравственному воспитанию, в которых размещается информация о православных праздниках и семейных традициях, книги для семейного чтения о духовном воспитании детей, консультации по вопросам духовно-нравственного развития детей. (Презентация)

**3.3. Методическое обеспечение Программы**

Для реализации Программы подобран комплект методических пособий для родителей, педагогов и воспитанников, позволяющий осуществить согласованный подход по всем направлениям взаимодействия взрослого с ребенком.

1. Владимирская Л.А. Дошкольник. От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках и обычаях.- Волгоград: Учитель, 2020.
2. Гиппиус. А. Егорушка. Праздник каждый день. Детский православный календарь на 2023 год.- Москва: Синопсисъ, 2022.
3. Глазков К. Православные праздники. Осень. Книжка-раскраска. - Санкт-Петербург: Скрижаль, 2019.
4. Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду. Хороводы, инсценировки.- Москва: Мысль, 2019.
5. Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. ФГОС ДО.- Волгоград: Учитель, 2020.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- Москва: Цветной мир, 2008.
7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду» - Москва: Цветной Мир, 2010.
8. Моисеенков А. А. Детям о Православии. О праздниках. - Москва: Никея, 2022.
9. Пушкина Д. Православные праздники для детей. - Москва: Даръ, 2015.
10. Светова О.Е., Никольская Е.В. Фольклорные праздники в детском саду.- Ростов-на-Дону: Феникс; 2009.
11. Священник Антоний Борисов. Детям о Православии. О добродетелях.- Москва: Никея, 2020.
12. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей.- Москва: Сфера, 2022.
13. Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет.- Москва: Сфера, 2010.
14. Фурман О. Детям о православных праздниках.- Москва: Символик, 2022.
15. Лесенка - чудесенка. Православный календарь для детей 2023 год. – Москва: Приход храма Святаго Духа Сошествия на Лазаревском кладбище, 2022 г.
16. Православные праздники в рассказах для детей. Свято-Успенская Почаевская Лавра, 2021.
17. Приложение 1: Мониторинг
18. Приложение 2: Анкета для родителей.
19. Приложение 3: Памятка для родителей: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста».
20. Приложение 4: Памятка для родителей: «Семейные традиции».
21. Приложение 5: «Русские народные игры»
22. Приложение 6: Сценарий развлечения «Рождественские колядки».
23. Приложение 7: Сценарий развлечения «Широкая масленица».

**Список литературы:**

1. Авдулова Т. П., Аксенова Е.Г., Захарова Т. Н. «Диагностика и развитие моральной компетентности личности дошкольник», издательство: Владос, 2014.
2. Гладких Л.П., Меньшиков В.М. «Основы православной культуры. Мир - прекрасное творение», Курск, 2008.
3. Волчкова В.Н. «Познавательное развитие», издательство: ТЦ «Учитель», 2004.
4. Ельцова О.М., Антонова Г.А., Николаева Н. А. «Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций», издательство: Сфера, 2019.
5. Есаулова Н.А., Пугачева Н.В., Потапова Н. Н. «Календарные обрядовые праздники для дошкольников», издательство: Педагогическое общество России, 2007.
6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду», издательство: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет», издательство: Сфера, 2004.
8. Кокуева Л.В. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа», издательство: АРКТИ, 2005.
9. Кузьмин И.А., Камкин А.В., Программа «Социокультурные истоки», издательство: «Истоки», 2016.
10. Лаврентьева Л.С. «Культура русского народа: Обычаи, обряды, занятия, фольклор», издательство: Паритет, 2004.
11. Сапрыкина А. «Православные праздники в современной семье», издатель: Вольный Странник, 2020.
12. Султанова Н. «Духовно – нравственное воспитание дошкольников». – М. «Дошкольное воспитание», 2004.
13. Сунгурова Е.А. Духовно-нравственное воспитание в современном мире. Православные праздники на святой Руси.
14. Тимошкина Н. А. «Методика использования русских народных игр в ДОУ. Старший дошкольный возраст», издательство: Центр педагогического образования, 2008.

<https://wiki.fenix.help/pedagogika/metody-vospitaniya>

<https://textarchive.ru/c-2309793-p20.html>

**Приложение 1**

**Анкета для родителей.**

**Ф.И.О. родителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Согласны ли Вы с утверждением относительно необходимости формирования духовно-нравственных качеств ребенка в дошкольном возрасте?**
2. Да, и это доказывает наш жизненный опыт воспитания детей;
3. Мы все больше в этом убеждаемся;
4. С этим утверждением мы не согласны.
5. **Считаете ли Вы, что детей необходимо знакомить с примерами нравственности и духовности?**

а). Да;

б). Нет;

в). Затрудняюсь ответить.

1. **Считаете ли Вы, что необходимо знать культуру своего народа?**

а). Да;

б). Нет;

в). Затрудняюсь ответить.

1. **Рассказываете ли Вы ребёнку о своих предках и корнях семьи?**

а). Да;

б). Нет;

в). Иногда.

1. **Как вы считаете, должны ли быть в семье свои традиции?**
2. Да, обязательно;
3. Возможно, если они сами собой сложились;
4. Нет, это пережитки прошлого.
5. **Какие традиции существуют в Вашей семье:**
6. Дни рождения членов семьи;
7. Коллективные посещения кинотеатров, театров, музеев и др.;
8. Религиозные обряды (посещение храма, посты, православные праздники);
9. Государственные праздники (новый год, 8 марта, 9 мая и др.);
10. День создания семьи;
11. Профессиональные праздники;
12. Оформление фотоальбомов;
13. Воскресные семейные обеды (ужины);
14. **Каким образом, те или иные традиции появились и закрепились в Вашей семье?**
15. Они переходят в нашей семье от поколения к поколению;
16. Они закреплены обществом (традиционные);
17. Мы сами целенаправленно сделали это традицией нашей семьи;
18. Они появились сами собой.
19. **Является ли традицией Вашей семьи празднование православных праздников: Рождество, Пасха, День Святого Николая и др.?**
20. Да, это традиция нашей семьи;
21. Раньше мы не уделяли внимания этим праздникам, тем не менее, в последнее время это становится традицией нашей семьи;
22. Мы не празднуем эти праздники.
23. **Могут ли детские сады стать центрами духовного возрождения поколения русского народа?**
24. Да, педагоги должны знакомить детей с основными христианскими принципами и православными традициями нашего народа;
25. Нет.
26. **Уместно ли, на Ваш взгляд, участие священнослужителей в мероприятиях православной направленности, которые будут проводиться в детском саду?**
27. Да, дети должны уметь общаться со священнослужителями и адекватно воспринимать их присутствие;
28. Мы категорически с этим не согласны.

Благодарим за участие!

**Приложение 2**

**Мониторинг**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Показатели развития | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Православные праздники | Знание православных  икон, обычаев, традиций. | Наблюдение.  Беседа по вопросам:  Какие православные праздники ты знаешь?  Какие традиции связаны с празднованием праздника …?  Назови икону, расскажи о ней. | 3 балла –  проявляет  высокий уровень знаний, представлений об православных праздниках и традициях празднования; самостоятельно или с некоторой помощью взрослого рассказывает о праздничных иконах Рождества Христова, Святой Троице, Казанской Божьей Матери.  2 балла – часто сам проявляет интерес к православным праздникам; с некоторой помощью взрослого рассказывает об православных праздниках и традициях празднования; об иконах.  1 балл – по инициативе взрослого проявляет некоторый  интерес к теме; иногда отвечает, но чаще затрудняется в ответах; рассказывает в недостаточном объёме; редко проявляет интерес к православной теме.  0 баллов – не знает православные праздники и их традиции, данная тема не вызывает интереса. |
| Методика  Р.Р. Калининой «Сюжетные картинки» | Эмоционально-нравственное развитие дошкольников. | Оценка производится при помощи серии картинок, сюжетом которых являются хорошие и плохие поступки. | 3 балла — ребёнок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т. д.  2 балла — правильно раскладывая картинки, ребёнок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо;  1 балл — ребёнок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны;  0 баллов — ребёнок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. |
| Методика Т.П. Авдулова «Цветик-семицветик» | исследование ценностных ориентаций дошкольников. | «Посмотри, это цветик-семицветик, это волшебный цветок, который исполняет все-все желания. Давай с тобой поиграем в цветик-семицветик. Надо сказать волшебные слова: «Лети-лети лепесток, через запад на восток, облети вокруг земли, быть по-моему вели!» А теперь отрывай лепесток, который тебе нравится, и загадывай желание. Желание может быть любым, какое захочешь, только надо произнести его вслух. Я никому не скажу. Загадывай!».  Аналогично называются волшебные слова и загадывается желание по оставшимся шести лепесткам. В протоколе фиксируется последовательность выбора цвета лепестков и желания ребенка. | Вывод по содержанию ценностных ориентаций дошкольника делается на основании отнесения ответа к одной из следующих групп (критериев оценки):  • Материальные ценности (желания связанные с развлечениями, потреблением, накоплением и проч.).  • Статусные ценности (желания, связанные с популярностью, достижениями, взрослением).  • Коммуникативные ценности (желания, связанные с отношениями с людьми (взрослыми и сверстниками), эмоциональное взаимодействие, поддержка, дружба, совместная деятельность). К коммуникативным ценностям относятся и желания, связанные с получением животных («хочу собаку, кошку и т. п.»).  • Познавательные ценности (желания, связанные с приобретением знаний, интересом к информации, возможностями обучения и развития)  • Альтруистические ценности (желания, связанные с заботой о людях, с потребностью в справедливости, гражданской позицией и стремлением дать что-то другим людям).  Обработка результатов осуществляется в процентном отношении. Все семь желаний представляют собой 100 %, которые делятся по содержанию желаний на категории. В результате мы получаем степень выраженности ценностей разного типа в общей картине ценностных ориентаций ребенка и можем определить доминирующие тенденции. |

**Приложение 3**

**Памятка для родителей:**

**«Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»**

1.Нравственные качества у детей формируются не от слов «веди себя хорошо, слушайся», а в деятельности вместе с ребенком. Привлекайте ребенка к посильному труду, обсуждайте поведение ребенка после нарушений, показывая, что он огорчает вас непослушанием.

2. Помогайте ребенку освоить такие понятия, как справедливость, честность, скромность, сочувствие, милосердие, любовь, внимание добро, забота и т.д. Обсуждая поступки героев книг, мультфильмов, побуждайте детей к соответствующим поступкам. Оценивайте поступки ребенка, других детей с позиций нравственности, выслушивайте оценку ребенка. Оценка должна регулировать поведение ребенка, помогайте не повторять ошибок, не осуждать людей.

3. Не нахваливайте за то, что он давно должен делать сам, за одно и тоже. Поощряйте победу над ленью, труд по желанию, доведение дела до конца, отклик на вашу просьбу.

4. В играх с правилами важен результат: выигрыш или проигрыш. Желание выигрыша побуждает ребенка к стремлению выиграть любой ценой (обманом, сделать исключение из правил, слезами, истерикой). Но вы должны признать, что выигрыш будет нечестным. Борьба между желанием выиграть и честным выигрышем создает ситуацию нравственного выбора. Правила служат препятствием эгоизму.

5. Будьте добры и внимательны к другим людям, бережно относитесь к природе и окружающему миру, познавайте родные места.

**Приложение 4**

**Памятка для родителей**

**«Семейные традиции»**

В каждой семье есть свои большие и маленькие традиции, объединяющие всех домочадцев не в обязательном порядке, а исключительно — по желанию души. Для одной семьи такой традицией является совместный просмотр комедийных новинок по выходным под хруст попкорна, для другой - изготовление новогодних игрушек перед праздником, для третьей - путешествия на каникулах в новые, неизведанные места. Какие традиции способны сблизить всех членов семьи и создать в доме ту самую атмосферу счастья и семейного единения?

***Традиция празднования дней рождений*** – это одно из первых знаменательных событий в жизни ребенка. Подчеркивает значимость каждого члена семьи. Приносит радость, настроение, предвкушение праздника, как детям, так и взрослым. Особая подготовка, подарки, угощение выделяют этот день из череды других. Пикники на природе - совмещаем приятное с полезным.

Семейный регулярный отдых на природе может быть любым, в соответствии с желаниями и временем года - купание и сочные шашлыки, рыбалка всей семьей, ночные посиделки у костра с гитарой и чаем в котелке, путешествие по кладовым матери-природы за грибами - ягодами или даже сбор лекарственных трав для домашней народной аптечки.

***Новый год и Рождество***

Почему бы не завести замечательную традицию - всей семьей готовиться к этому волшебному празднику? Готовить подарки, украшать дом, наряжать елку писать записочки с желаниями, провожая старый год, и сжигать их под бой курантов, чтобы потом повзрослевшие дети с радостью и с теплыми улыбками вспоминали эти счастливые минуты, проведенные в кругу родных и близких людей.

***Семейный альбом - память для будущих поколений.***

Такие альбомы можно создавать не только путем обычного раскладывания фотографий по «рубрикам» — их можно сопровождать интересными веселыми комментариями от каждого члена семьи, разбавлять детскими рисунками, памятными салфетками, засушенными листьями/цветами и пр.

***Домашняя уборка***, раскладывание игрушек по местам, домашние обязанности членов семьи. Постоянство, упорядоченность для ребенка обеспечивает безопасность мира, реализуют важную для него потребность. Домашние обязанности с малых лет включают ребенка в жизнь семьи, дают право разделить наравне со всеми домочадцами ответственность, позволяют проявить заботу.

***Совместные игры с детьми***. Очень важно то, что родители делают вместе с детьми, показывая пример, обучая ребенка различным навыкам, знакомя с разнообразными занятиями, проявляя свои чувства, настроения. Для любого человека важен интерес к деятельности.

***Семейный совет***, на который собираются все члены семьи. Для того чтобы вместе обсудить ситуацию, спланировать дальнейшую жизнь на определённый период, обсудить бюджет семьи, её расходы. Это позволяет ребенку быть в курсе семейных событий, участвовать в важных решениях, иметь право голоса, нести ответственность.

***Традиции гостеприимства***, семейный обед. Считается, что хлебосольство – национальная традиция, это объединяет многие семьи, укрепляет дружеские связи.

***Сказка на ночь***. Сказка на ночь - это своего рода пожелание спокойной ночи. Только не короткое или небрежное, а длинное и обстоятельное, пропитанное любовью, нежностью и заботой. Сказка на ночь - это общение с малышом на волшебном, понятном ему языке, это маленькие безопасные уроки жизни.

***Пожелания доброго утра, спокойной ночи, поцелуй перед сном, встреча по возвращении домой.*** Такие контакты с ребенком даже в старшем возрасте очень важны. Ведь условием формирования положительного восприятия мира является внимание и забота со стороны взрослых. Тот ребенок, которому не хватает любви и ласки вырастает холодным и неотзывчивым. Выдающиеся педагоги говорят: «Человек очеловечивается, потому что другой человек интересуется им».

***Заводим традицию - быть здоровыми***

Основа основ - здоровый образ жизни. К нему следует приучать своих малышей, как только они перестают помещаться поперек лавки. Это могут быть семейные «пятиминутки» с зарядкой под музыку, категорические протесты фаст - фудам, кока-коле и чипсам, нарисованные на смешных плакатах, совместные велосипедные прогулки, волейбол и даже вылазки в горы с палатками (иногда). Лишь бы, как говорится - на здоровье!

**Приложение 5**

**«Русские народные игры»**

Русские народные игры, передаваемые из поколения в поколение сохранились до наших дней. В настоящее время они вновь обретают свою былую популярность, так как впитали в себя лучшие национальные традиции.

***Игра «Заря»***

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих – «заря» - ходит сзади с лентой и говорит:

Заря-Зареница – Красная девица

по полю ходила, ключи обронила,

ключи золотые, ленты голубые.

Раз, два – не воронь, беги, как огонь!

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится «зарей». Игра повторяется. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо ленту.

***Игра «Колечко»***

Просим вас сесть в ряд и сложить перед собой ладони лодочкой. Водящий обходит всех игроков по очереди, вкладывая каждому в “лодочку” свои сложенные лодочкой руки (где лежит монетка или колечко) и приговаривая:

“Я ношу-ношу колечко, и кому-то подарю”

и незаметно вкладывает этот предмет в ладони одного из игроков. Затем произносит: “Колечко-колечко, выйди на крылечко!”

***«Игра с бубном»***

Дети встают врассыпную. У одного ребенка (ведущего) бубен, на котором он играет. Под веселую музыку дети танцуют, кто как хочет, с окончанием музыки замирают в разных позах. Ведущий выбирает того, чья поза ему больше понравилась и отдает ему бубен.

***Русская народная игра  «Кто с нами?»***

Дети идут навстречу друг к другу шеренгами и поют: 1-я колонна спрашивает, 2-я – отвечает:

-Кто с нами, кто с нами жито молотити?

-Мы с вами, мы с вами жито молотити!

-Кто с нами, кто с нами муку просевати?

-Мы с вами, мы с вами муку просевати!

-Кто с нами, кто с нами тесто замесити?

-Мы с вами. Мы с вами тесто замесити!

-Кто с нами, кто с нами пирог выпекати?

-Мы с вами, мы с вами пирог выпекати!

*(Образуют большой круг, берутся за руки и говорят)*:

Вот такой вышины! *(поднимают сцепленные руки вверх)*

Вот такой ширины! *(отходят назад, расширяя круг)*

***«Вербочка»***

Игроки образуют круг, ходят, взявшись за руки. Коми считалкой выбирается водящий. Затем, водящий – с веточкой вербы в руках, идёт за кругом в противоположную от движения сторону и говорит: «С вербой, с вербой иду за тобой. Коснусь вербой, беги за мной. Хлоп!» Водящий ударяет вербой по спине одного из игроков, круг останавливается, и тот, кого ударили, бежит по кругу навстречу водящему. Обежавший круг раньше, занимает свободное место, а оставшийся становится водящим.

***Русская народная игра «Дедушка Рожок».***

Дедушка Рожок выбирается считалкой.

По божьей росе,

По поповой полосе,

Там шишки, орешки,

Медок, сахарок,

Поди вон, Дед Рожок!

Дед Рожок с веточками вербы в руках стоит в центре зала. Дети подходят к нему и говорят:

Ах ты, Дедушка Рожок,

На плече дыру прожёг!

Дед Рожок - Кто меня боится?

Дети – Никто!

Все убегают на места, а дед Рожок пытается задеть их вербой по спине.

***«Жаворонок»***

В небе жаворонок пел,

Колокольчиком звенел.

Порезвился в тишине,

Спрятал песенку в траве.

Все останавливаются

Дети стоят в кругу, поют. Жаворонок – водящий ребенок с колокольчиком двигается поскоками внутри круга. С концом песни останавливается и кладет колокольчик на пол между двумя детьми. Эти дети поворачиваются спинами друг к другу. Все говорят: «Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год». Эти двое обегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым схватит колокольчик, становится Жаворонком. Игра повторяется.

***«Малечина-калечина»***

Играющие выбирают по жребию ведущего. Каждый игрок берет в руки веточку вербы (прямую, длиной 20— 30 см). Все произносят такие слова:

Малечина -калечина,

Сколько часов

Осталось до вечера?

Дети ставят веточку на ладонь (или на любой палец руки). Пальцами другой руки поддерживать калечину нельзя. Чтобы ветка не упала, необходимо делать балансирующие движения и рукой, и всем телом. Как только дети поставят веточки, ведущий начинает считать: «Раз, два, три... десять».

Выигрывает тот, кто дольше продержал веточку. Ведущий может давать детям разные задания: играющие, удерживая веточку, должны ходить, приседать, поворачиваться в разные стороны, вокруг себя. Для усложнения задания игрокам можно предложить удерживать одновременно две веточки на обеих ладонях.

***«В круги»***

Выбирается водящий. Игроки образуют круг. В центре с закрытыми глазами стоит водящий. Игроки ходят вокруг него и поют:

Отгадай, чей голосок,

Становится во кружок.

И скорей кого-нибудь

Своей палочкой коснись.

Отвечай поскорей.

Отгадать поторопись.

Затем останавливаются, а водящий ощупывает у всех головы. Тот, кого он верно назовёт по имени, идёт в круг.

***«В крест»***

Выбираются девушки-русалки. Они выбегают из-а угла (раньше было-из воды). Остальные играющие стараются от них убежать. Играющие должны, как только завидев русалок, быстро нарисовать крест и встать на него. Кто не успеет, того «русалки забирают к себе, и они помогают «русалкам» ловить остальных играющих.

***Хороводная игра «Солнышко»***

Играющие образуют круг. В центре круга — «солнышко», в руках у него 4 обруча желтого цвета.

Солнышко, солнышко,

Погуляй у речки,

Солнышко, солнышко,

Раскидай колечки!

Дети идут вправо по кругу.«Солнышко» движется влево, раскладывая обручи по полу, ближе к играющим.

Мы колечки соберем,

Золоченые возьмем.

Покатаем, поиграем

Стоящие рядом с обручем, берут его и образуют маленький круг (всего таких кругов - команд четыре).

И тебе назад вернем!

На последнюю строку игроки выстраиваются в общий круг, обруч кладут на пол.

***Народная игра «Золотые ворота»***

Приглашаются поиграть в игру дети, все проходят цепочкой через ворота и говорят слова.

Ходит матушка – весна

По полям, лесам одна.

Первый раз прощается

Другой раз запрещается,

А на третий раз пойдете

Сами в клетку попадете.

Ходит матушка-весна

Ищет детушек она.

Первый раз прощается

Другой раз запрещается

А на третий раз

Не пропустим вас.

Кого поймали в «воротики», тот садится на стульчик, потом игра проводится еще раз, оставшиеся танцуют под музыку.

***Игра «Гори, гори ясно»***

Дети встают в круг. В середине круга Весна с платочком в руках ходит по кругу. Дети приговаривают:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло!

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят:

— Дин-дон, дин-дон,

Выбегай скорее вон!

По окончании Весна останавливается и протягивает платочек между двумя детьми. Эти двое детей встают спиной к платочку, остальные хором кричат:

Раз, два, не воронь,

А беги, как огонь!

Двое детей бегут вокруг детей, кто первый схватит платочек, тот становится водящим.

***«Найди зайца»***

Такое развлечение можно организовать как на природе, так и в собственном доме. Нужно подготовить крашеных яиц, конфет, небольших плиток шоколада, шоколадных зайцев и спрятать их в помещении или дачном участке. Собрав всех детишек, попросите их обыскать сад и найти угощение.

***«Крутись, яйцо»***

Каждому ребенку раздается по яйцу. По команде «Крутись, яйцо!» дети одновременно начинают вращать пасхальный символ. Победителем конкурса оказывается тот участник, чье яйцо будет крутиться дольше всех. Его награждают сладким презентом.

***«Сдуй яичко»***

Это одна из самых веселых детских игр на Пасху. Сырое яйцо нужно заранее проткнуть иголкой и освободить от содержимого. Разделив участников игры на две команды, каждую садят за стол друг напротив друга. Подготовленное яичко следует положить на середину стола. Одновременно участники игры начинают дуть на яйцо, стараясь сдуть его на противоположный конец стола. Побеждает так команда, которой удаться сдуть яичко со стола.

***«Каточки»***

Любимой пасхальной игрой на Руси было катание яиц. Яйца скатывают по деревянному лоточку на ровную поверхность, где до начала игры игроки раскладывают свои яйца в произвольном или заданном порядке. Цель игры - попасть в яйца соперников. Если игрок задевает своим яйцом чужое, он имеет право его забрать и продолжить игру дальше, пока не промахнется. Если же игрок промахивается, его яйцо остается на кону, а ход переходит следующему игроку. Секреты игры. Успех в игре определяется умением правильно рассчитать траекторию движения яйца. Опытные игроки имели для выкатывания по 3-4 разных яйца: круглое, вытянутое или с острым концом. Круглое яйцо катилось прямо, с острым концом заворачивало в сторону острого конца и т. д. В домашних условиях такую горку можно сделать из куска шифера или картона, можете попробовать из картонных рулончиков туалетной бумаги.

***Битье пасхальными яйцами. «Яйца бить»***

Играть можно как парами, так и целыми группами. Обычно бились обоими концами яйца. Есть несколько хитростей в этой простой игре, а именно как выбрать такое яйцо, которое бы выигрывало, то есть сразу не разбивалось. Можно постучать ими по зубам: если звук глухой и скорлупа мягкая, то яйцо считалось удачно выбранным для игры. Если же оно при ударе «звучит», то это значит, что скорлупа окостенела и яйцо при ударе лопнет. Старались также найти яйцо, у которого на остром конце образовался своеобразный наплыв, утолщавший скорлупу. Некоторые игроки яйца варили в крепком соляном растворе, чтобы усилить прочность.

Каждый игрок выбирает себе яйцо. Зажимая яйца в руке, так чтобы торчали только острые кончики. Игроки бьют яйца друг об друга. Когда одно из яиц разбивается с острого конца (С носка), его переворачивают в руке и подставляют под удар тупой конец (пушку). Разбитое яйцо (с двух сторон) отдается на съедение победителю.

***«Ручеёк»***

Участники разделяются на пары (чаще разнополые), взявшись за руки, встают в две колонны на некотором расстоянии друг от друга, поднимают сцепленные руки высоко над головами, образуя тоннель.   В первом варианте есть водящий – он входит в коридор, где, беря за руку, выбирает себе пару, разбивая одну из старых пар. Новая пара встаёт в противоположной входу стороне «ручейка», а освободившийся человек становится водящим, и т.д. Для интенсификации процесса при большой длине «ручейка» может быть сразу несколько водящих.  Во втором варианте чётное количество участников и пары постоянны, просто пары с одного конца тоннеля переходят по нему в другой конец, и т.д. Чем быстрее «течёт ручеёк», тем веселее.

***«Зайцы и плетень»***

 Играющие делятся на две равные по силам команды: зайцы и плетень. Чертят две параллельные линии – коридор шириной 10 – 15 см. Игроки – плетень, взявшись за руки, становятся в центре коридора, а игроки – зайцы – на одном из концов площадки.

Игроки – плетень читают:

« Заяц, заяц не войдёт

В наш зелёный огород!

 Плетень, заплетайся,

 Зайцы лезут, спасайся!»

При последнем слове игроки – зайцы бегут к плетню и стараются разорвать его или проскочить под руками игроков – плетня. Зайцы, которые проскочили, собираются на другом конце коридора, а тем, кого задержали, говорят:

«Иди назад, в лес, осинку погрызи!»

Задержанные игроки – зайцы выбывают из игры.

Игроки – плетень поворачиваются лицом к игрокам – зайцам и читают:

«Не войдёт и в другой раз,

 Нас плетень от зайцев спас»

Игра повторяется, пока не переловят всех зайцев. После этого игроки меняются ролями. По правилам игры побеждает та команда, которая переловит всех зайцев при меньшем количестве запевов.

***«Лошадки»***

Все участники игры делятся на тройки, в каждой тройке кучер и две лошадки. Водящий по ходу игры подает различные команды, лошадки их выполняют, а кучер управляет и внимательно смотрит, точно ли выполняют лошадки все движения. Лошадки идут шагом, бегут галопом по кругу, поворачивают направо, налево и т. д. На слова ведущего: «Лошадки, в разные стороны!» - кучер отпускает вожжи, и лошадки быстро разбегаются по площадке. На слова: «Найдите своего кучера!» - они как можно быстрее находят своего кучера. При повторении игры в каждой тройке кучер меняется.

**Приложение 6**

**Сценарий праздника «Вербное воскресенье»**

**Цель:** приобщение детей к русской национальной культуре.

**Задачи:**

* 1. Познакомить с многообразием обычаев на Руси, праздником Вербное воскресенье.
  2. Формировать духовно-нравственного воспитания.
  3. Развивать творческие способности детей.
  4. Расширять знания о фольклоре.

**Музыка –звон колоколов**

**Ход праздника:**

Дети заходят в зал, становятся полукругом, говорят слова:

Весна, весна красна,

Приди, весна, с радостью,

Великой милостью.

**Входит Весна** (в руках веточки вербы).

Здравствуйте, ребята!

Это я - Весна-красна,

Отворяйте ворота!

Месяц март прошел –

Белый снег сошел,

А за ними и апрель

Отворил окна и дверь.

**Весна:** Посмотрите на эти веточки, ребята. С какого они дерева?

**Дети:** это веточки вербы.

**Весна:** Правильно, это верба. С давних времен существует поверье, что расцветающее полное сил дерево может передать здоровье, силу, красоту всем, кто его коснется. Давайте и вам, ребята, придам здоровья, силы и красоты вот этими веточками.

***Игра «Верба-вербочка»***

(Дети вытягивают руки вперед, а Весна проводит по рукам веточками вербы.)

Верба, верба, верба хлест,

Верба хлест – бьет до слез,

Верба синя – бьет не сильно,

Верба красна – бьет напрасно,

Верба бела – бьет за дело,

Верба хлест – бьет до слез!

Будь здоров, как вода,

Будь богат, как земля!

Пришла верба из-за моря,

Принесла верба здоровья!

***В центр зала выходят дети и читают стихотворение***

***А.А. Блока « Вербочки»***

Мальчики да девочки

Свечечки да вербочки

Понесли домой.

Огонечки теплятся,

Прохожие крестятся,

И пахнет весной.

Ветерок удаленький,

Дождик, дождик маленький,

Не задуй огня!

В Воскресенье Вербное

Завтра встану первая

Для святого дня.

**Видео –презентация «Вербное воскресенье».**

**Дети читают стихи**

1.Перед Пасхой наступает   
Воскресенье Вербное-  
В этот день верба приносит   
Действие волшебное!  
Рано утром Вы сорвите   
Прутик самый длинный   
Ведь верба - наш оберег   
И символ старинный.   
Веточки вербы весенней  
В церкви освятите  
И до следующей Пасхи   
Дома сохраните!

2.Снова верба расцвела,

Мир ждет обновленья!

Сколько света и тепла,

В это воскресенье!

3.Сын Божий прибыл в этот день

Под Иерусалима сень

Народ же путь, где Он ступал

Ветвями пальмы устилал.

4.Нет в России пальм зелёных,

Лишь берёзоньки да клёны,

Да пушится над водой

Верба веткой молодой.

5.Уж верба вся пушистая

Раскинулась кругом;

Опять весна душистая

Повеяла крылом.

6.Везде разнообразною

Картиной занят взгляд,

Шумит толпою праздною

Народ, чему-то рад...

7.Какой-то тайной жаждою

Мечта распалена -

И над душою каждою

Проносится весна.

**Исполнение песни «Верба вербочка (русская народная)»**

Верба, верба, вербочка, вербочка кудрявая

Ой да, ой да, ой, люли, вербочка кудрявая.

Не расти, верба, во рже, расти, верба, на меже,

Ой да, ой да, ой, люли, растя, верба, на меже.

Вербу дождичком не мочит, её ветер не берет,

Ой да, ой да, ой, люли, её ветер не берёт.

Её ветер не берёт, канарейка гнездо вьёт,

Ой да, ой да, ой, люли, канарейка гнездо вьёт.

Канарейка — Оленька, соловейка — Коленька,

Ой да, ой да, ой, люли, соловейка — Коленька.

Люди спросят: «Чей такой?» Оля скажет: «Мой милой».

Ой да, ой да, ой, люли, Оля скажет: «Мой милой».

**Русская народная игра** «**Займи место».**

*(Одного из участников игры выбирают водящим. Ему дают в руки веточку вербы. Остальные играющие, образуя круг, ходят взявшись за руки. Водящий идет за кругом в противоположную сторону и говорят:*

С вербой, с вербой

Иду за тобой.

Коснусь вербой,

Беги за мной.

Хоп!

*(Сказав «Хоп», водящий слегка ударяет веточкой по спине одного из игроков, круг останавливается, а тот, кого ударили, устремляется со своего места по кругу на встречу водящему. Обежавший круг раньше занимает свободное место, а оставшийся становится водящим).*

**Танец с вербами**

**Весна**  А сейчас пришла пора поиграть нам детвора

**Игра «Золотые ворота»**

Все хором произносят такие слова (сначала, пока ребята не разучили присказку, взрослый может говорить ее один) :

*Золотые ворота*

*Пропускают не всегда.*

*Первый раз прощается,*

*Второй - запрещается.*

*А на третий раз*

*Не пропустим вас!*

«Ворота» закрываются при последнем слове и «ловят» того, кто оказался в них. Задержанного спрашивают, на чью сторону он хотел бы стать, и тот встает за спину одного из участников «ворот». Чтобы не быть пойманными, идущие невольно ускоряют шаг, иногда переходят на бег, а ловящие, в свою очередь, меняют скорость речитатива. Игра становится более подвижной и веселой. Игра продолжается до тех пор, пока не останется двое не пойманных играющих, они и станут следующими «воротами».

**Весна:** Всех поздравляю с праздником Вербное воскресенье и на память дарю веточки вербы.

**Приложение 7**

**Сценарий праздника  «Жаворонки прилетели»**

**Цель:** ознакомление детей с праздником «Жаворонки», обычаями и традициями его празднования.

**Задачи:**

* 1. Продолжать знакомить с произведениями малого устного фольклора:  песенками «веснянками – закличками», пословицами, поговорками.
  2. Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы; эстетические чувства, переживания; творческие способности.
  3. Воспитывать    уважительное отношение к русскому народному творчеству,  традициям и обычаям народа.

**Ход праздника:**

**Ведущая 1:**Сегодня у нас народный обрядовый праздник - праздник встречи Весны. Его издавна проводили у обрядового деревца, которое украшали лентами, бумажными цветами, колокольчиками. Обрядовое дерево носили по селу, чтобы украсить его мог каждый, а потом украшенное дерево приносили туда, где весну закликают. Давай те и мы украсим на площадке дерево красивыми птицами, которые вы сделали.

**Ведущая 1:** Очень часто забываем свою старину и не помним мы о ней.

**Ведущая 2:** В каждом селе, в каждой деревне были свои обычаи, посиделки праздников, где собирался народ, чтобы себя показать и на других посмотреть.

*Звучит русская народная музыка.*  *Дети входят в музыкальный зал в русских народных костюмах, играя в свистульки, деревянные ложки, трещотки, встают полукругом.*

**Ведущая 1:** На Руси очень трепетно относились к весенней поре. Весну закликали три раза. Первый раз на Масленицу, второй раз на Сороки и третий раз на Благовещение. 22 марта празднуют  праздник «Жаворонки».

В народе считали, что 22 марта из теплых стран прилетают сорок  разных птиц, и первая из них – жаворонок или кулик.

**Ведущая 2:** Весну ждали и верили, что принесет она полноводие, добрую погоду, тепло и зелень. Подарит возможность людям трудится на земле, петь песни и хороводы водить.

**Дети все вместе произносят:**

Мы весенний календарь открываем,

Весну закликаем.

Игры, хороводы водить начинаем.

*Дети произносят песенки - «за клички»* (веснянки).

1.Весна, весна, проснись со сна!

А ты, Зима, ступай за моря,

Надоела ты нам, наскучила,

Наши рученьки приморозила.

2. Нам, Зима, ты надоела

И весь хлеб у нас поела,

Все дрова у нас пожгла,

С крыш солому унесла.

3. Весна, весна красная!

Тепло солнышко! Приди скорей,

Согрей детей!

Приди к нам с радостью!

С великой милостью!

4. Со льном высоким,  
С корнем глубоким!  
С хлебами обильными!  
С калиной-малиною!

5. С черной смородиною,  
С грушами, со яблочками!  
С цветами лазоревыми,  
С травушкой-муравушкой!

6. Весна, весна красная!   
Приди, весна, с радостью,   
С радостью, с радостью,   
С великой милостью:   
Уроди лён высокий,

Рожь, овёс хороший!

**Ведущая 1:** Ой, как славно ребята весну закликали, а теперь давайте солнышко разбудим.

**Проводится хороводная игра Солнышко.**

*Играющие образуют круг. В центре круга — «солнышко», в руках у него 4 обруча желтого цвета.*

**Солнышко, солнышко,**

**Погуляй у речки,**

**Солнышко, солнышко,**

**Раскидай колечки!**

Дети идут вправо по кругу.

*«Солнышко» движется влево, раскладывая обручи пополу, ближе к играющим.*

**Мы колечки соберем,**

**Золоченые возьмем.**

**Покатаем, поиграем**

*стоящие рядом с обручем, берут его и образуют маленький круг (всего таких кругов- команд четыре.*

**И тебе назад вернем!**

На последнюю строку играющие выстраиваются в общий круг, обруч кладут на пол.

**Ведущая 2:** Спасибо ребята славно поиграли, ваше весеннее солнышко тепло подарила, снег холодный придавила. Вон посмотрите зима с горки покатилась. Давайте весну встречать Забирай солнышко колечки.

*Хороводная песня Перед Весной«Перед весной» русская народная хороводная песня*.

1.Вот уж зимушка проходит, На первый куплет идут по кругу.

Белоснежная проходит,

Люли, люли, проходит! (2 раза) Кружатся маленькими кружками.

2.Встает солнышко пораньше, Идут в круг (из круга) поднимая (опуская) руки

Светит красное подольше!

Люли, люли, подольше! (2 раза) кружатся

3.Теплый луч на снег бросает, Руки полочкой, «пружинка».

От него снежок растает,

Люли, люли, растает! (2 раза) Кружатся.

5.Прощай, зимушка-старушка, Идут по кругу.

Ты, седая холодушка,

Люли, люли, холодушка! (2 раза) Кружатся.

**Ведущая 1:** Ребята давайте еще один обряд проведем песню жаворонки мы споем:

Жаворонушки,

Прилетите к нам,

Принесите нам

Весну-красну,

Тёпло летичко,

Красно солнушко!

Весну - с дождём,

Лето - с травами,

Весну - с солнышком,

Лето - с зёрнышком!

Нам зима-то надоела,

Весь хлеб переела! У-у

*Звучит аудиозапись пения птиц. Появляется Жаворонок.*

**Ребенок. Жаворонок.**

Здравствуйте, ребятушки!

Я к вам прилетел,

Студёну зиму унести!

Принести Весну-красну на своем хвосту!

Прилетел с добром и теплом.

**Ребенок.**Ну, а где весна? *(Ребенок обходит жаворонка, осматривает)*

**Ребенок. Жаворонок.**Летел я через поля, леса, реки на своем хвосту Весну-красну нёс, да где-то обронил *(изображает плачь).*

**Ведущая 2:**Жаворонушка, не плачь, спой нам свою весеннею песенку.

**Ребенок. Жаворонок** *(качает головой, отказывается)*

**Ведущая 1:** А ну, ребятки, давайте жаворонка развеселим, становись с нами в круг поиграем в игру «Жаворонок».

**Игра «Жаворонок».**  
Дети стоят в кругу, ребенок (жаворонок) ходит за кругом с колокольчиком, проговаривая слова:  
В небе жаворонок пел,  
колокольчиком звенел,  
Порезвился в тишине,  
спрятал песенку в траве,  
Тот, кто песенку найдет,  
будет счастлив целый год.  
Дети закрывают глаза, водящий прячет колокольчик у ног двоих детей. Все открывают глаза, нашедшие оббегают круг, кто из них прибежит первым, звонит в колокольчик, становится ведущим в игре. Повторяется игра 2-3 раза.

**Ребенок Жаворонок**: Не приходит весна. Не помогают ваши обряды.

**Ребенок** *(выходит один ребенок):*Я знаю как помочь. Мне бабушка рассказывала про один обряд. В марте хозяйки пекли из остатков пшеничной муки маленькие шарики и каждый день выбрасывали их по одному на улицу, уговаривая мороз отведать угощение.

 Мороз красный нос, вот тебе хлеб и овес!

А теперь убирайся на север отправляйся!

*(Дети встают в круг и  изображают, кидание хлебных шариков)*

**Ведущий 1:** Ребята давайте расскажем весеннюю закличку.

Дети произносят за клички.

***1-ый ребенок:***

— Приди, Весна, Весна-красна,  
Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С хлебом обильным.

***2-ой ребенок:***

— Приди к нам, Весна, с радостью,  
С великой милостью,  
С рожью зернистой,  
С пшеничкой золотистой.

***Дети.***Весна! Весна! Проснись ото сна! Приди, весна, с радостью! Приди, весна, с милостью! Весна! Весна! Проснись ото сна!

Ведущая2 Я знаю игру-обряд «Ручеек». Это старинная игра-обряд, которая символизировала таяние снега. Нужно встать парами, взяться за руки и поднять их вверх, чтобы получился ручеёк.

*Под пение (музыку) ведущий входит в ручеёк и берёт себе пару. Кто остался один, тот и водит, выбирая себе кого захочет.*

— Так и бежит ручеёк вперёд и вперёд. И вместе с этим бегом приближается Весна.

Звучит радостное щебетание птиц (фонограмма). Весна входит с коромыслом, на котором одно ведро тёмное, второе светлое – в нём лежат фигурки птичек из бумаги. *Жаворонок становится радостный.*

**Ребенок Жаворонок:**Здравствуй, милая весна, как я рад, что ты нашлась.

Полечу я по полям, по лесам, радостную весть разнесу, что весна пришла.

(Жаворонок улетает.)

***Весна:***

— Я Весна красна!  
Бужу землю ото сна,  
Наполняю соком почки,  
На лугу ращу цветочки.  
Прогоняю с речек лёд,  
Светлым делаю восход.  
Всюду: в поле и в лесу,  
Людям радость я несу!

**Ведущая 1:** Ребята,  а  давайте золотые ворота  для Весны-красны открывать. Это поможет Весне силу удвоить и зиму побороть.  «Зима весну пугает, да сама тает».

**Народная игра «Золотые ворота»**

*(Приглашаются поиграть в игру дети, все проходят цепочкой через ворота и говорят слова).*

Ходит матушка – весна

По полям, лесам одна.

Первый раз прощается

Другой раз запрещается,

А на третий раз пойдете

Сами в клетку попадете.

Ходит матушка-весна

Ищет детушек она.

Первый раз прощается

Другой раз запрещается

А на третий раз

Не пропустим вас.

*(Кого поймали в «воротики», тот садится на стульчик, потом игра проводится еще раз,  оставшиеся танцуют под музыку.)*

**Ведущая 2:**  Весна -красна, а что это у тебя за коромысло?

**Весна:** Коромысло не простое. Видите, на нём два волшебных ведёрка? В одном, тёмном, тёмная ночь живёт. В другом, светлом, ясный день.

**Ведущая 1:** Ой, как интересно. А какое из них легче, а какое тяжелее?

**Весна:** Сейчас оба ведра по весу сравнялись. Ведь сегодня день весеннего равноденствия, день равен ночи. А дальше светлое ведро всё тяжелее становиться будет, потому что день расти начинает.

**Ведущая2**Весна-красна, долго мы тебя ждали. Давай с нами поиграешь в народную игру «Гори, гори ясно»

**Игра «Гори, гори ясно»**

*Дети встают в круг. В середине круга Весна с платочком в руках ходит по кругу.* *Дети приговаривают:*

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло!

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят:

— Дин-дон, дин-дон,

Выбегай скорее вон!

*По окончании Весна останавливается и протягивает платочек между двумя детьми. Эти двое детей встают спиной к платочку, остальные хором кричат:*

Раз, два, не воронь,

А беги, как огонь!

*Двое детей бегут вокруг детей, кто первый схватит платочек, тот становится водящим*.

**Ведущая 1:** А сейчас приглашаю всех на общий хоровод с Весной - красной.

**Хоровод «Весну ждали, лето звали»**

**Ведущая 2:** Молодцы, ребята. За ваше старание примите от нас угощение. Вот вам пирожки - «жаворонушки». Не забудьте, ребятушки, дома птичек тоже угостить, чтобы птички прилетели к вашему дому.   Жаворонок – символ света, солнца и весны.