**Методики и образовательные технологии**

Вариативные методики и образовательные технологии, которые описывают педагогическую практику построения развивающего образования дошкольников с опорой на культурно-исторический подход.

Ниже предлагается краткое описание отдельных методов и методик, а также примеры локальных технологий, материалов, которые дают представление о ведущих способах работы с детьми

методика «Загадки»;

метод планирования работы детей в центрах активности;

модель письма для планирования работы в центрах;

методика «Графическая практика»;

методика «Линейный календарь»;

технология «Лаборатория историй».

**Методика «Загадки»**

Когда дети утром приходят в группу, воспитатель здоровается с ними и предлагает загадку, представленную на специальном стенде, на которую каждый ребенок должен дать ответ. Загадки и ответы детей обсуждаются группой во время утреннего сбора (утреннего круга). Рекомендуется использовать специальные кармашки с именами детей, в которые

помещают карточки с вопросами. На карточке написан вопрос, представлена иллюстрирующая его картинка и варианты ответов.

В зависимости от возраста детей и конкретных педагогических задач метод загадок применяют для закрепления различного содержания, например, при развитии речи и обучении началам грамоты: формирование обобщений/категорий (домашние животные, одежда, транспорт и др.); формирование фонематического слуха (рифма, начальный звук в слове); знакомство с буквами (соотношение буквы и звука, строчные и прописные буквы); при формировании математических представлений и логического мышления: формирование понятия числа (сравнение множеств, знакомство с цифрами для обозначения чисел); формирование навыка счета; знакомство с плоскими геометрическими фигурами и трехмерными телами (составление из частей, пространственные преобразования); нахождение закономерностей (продолжение ряда, определение лишнего в группе).

Методика помогает закреплению детских представлений в области математики, грамоты, ознакомления с окружающим миром и т. д. Решая загадки, дети тренируют внимание, учатся замечать и исправлять свои и чужие ошибки. Выполняя задания сначала с постоянной помощью воспитателя, затем с эпизодически возникающей при необходимости и, наконец, без помощи взрослого, дети приучаются к самостоятельности.

Ребята также учатся «читать» различные символы — от схематических изображений до геометрических фигур, букв и слов.

Усвоение детьми новых слов, действий и понятий зачастую требует многократного их повторения, желательно в различных контекстах.

Обычно воспитатель организует такое повторение, работая с целой группой детей. Понятно, что при этом трудно поддерживать длительную вовлеченность ребенка в выполнение задания. Данный метод помогает решить эту проблему, так как разгадывание загадок обычно вызывает повышенный интерес у ребенка и представляет собой хороший контекст для последующего развития у него саморегуляции.

Методика «Загадки» помогает быстро, ненавязчиво, незаметно для ребенка провести диагностику усвоения им того или иного понятия.

В ходе решения загадок дети помогают друг другу и почти не нуждаются в помощи воспитателя, благодаря чему он может больше внимания уделять наблюдению за детьми, что является основным методом педагогической диагностики.

**Метод планирования работы детей в центрах активности**

Педагогическая задача. Ежедневное планирование работы в центрах имеет несколько целей.

Первая цель — освоение ребенком начал планирования и контроля, что обеспечит развитие у него саморегуляции, заложит основные способности в этой сфере, которые будут в последующем совершенствоваться в младшем школьном возрасте.

Навыки планирования и контроля поддерживают развитие у ребенка самостоятельности, инициативности, ответственности в познании, общении и практическом действии, т. е. способствуют формированию его личности и важных детских умений. Это происходит при поддержке интереса к разным видам активности — в сфере познания, коммуникации, приобретения социальных и практических навыков и пр.

Вторая, не менее важная, цель — помочь детям развернуть сюжетно-ролевую игру на достаточно высоком уровне и поддерживать ее в течение долгого времени.

При этом надо иметь в виду, что введение систематического ежедневного планирования работы в центрах активности позволяет избежать многих конфликтов, связанных с распределением заданий между детьми, выбором активностей в разных центрах, использованием игрушек, других инструментов и материалов, что существенно улучшает характер взаимодействия между детьми и общий эмоциональный климат в группе.

Материалы и оборудование. Для процесса планирования ребенку необходимо предоставить возможность выбора, как обозначить на бумаге тот центр, в котором он хотел бы играть. Старший дошкольник попробует написать название центра или достаточно узнаваемо нарисовать, чем он будет заниматься. Малышу подобные способы репрезентации пока недоступны, хотя он может нарисовать цветные каракули, выбрав цвет карандаша, соответствующий цвету таблички на центре.

В целях сделать планирование доступным для дошкольников всех возрастов и уровней развития следует обозначить центры активности таким образом, которые сочетали бы в себе три системы репрезентации: цвет, картинку и слово.

Для организации процесса планирования работы детей в центрах активности потребуются следующие материалы:

1. Маркировка центров. Каждый центр обозначают специальной табличкой, большую часть которой занимает однотонный фон, выбранный для этого центра. На обеих сторонах таблички нарисован символ, соответствующий содержанию центра (например, книга — для центра грамоты и письма, кубики — для центра строительства и т. п.), и написано название центра. Яркие цвета табличек будут видны издалека и помогут детям различать центры.

2. Колесо выбора отражает количество центров активности и их содержание. Каждому центру соответствует свой сектор на колесе.

Если в группе много центров активности, для блока времени, выделенного для игры, некоторые центры можно объединить. Обозначения каждого сектора соответствуют маркировке определенного центра активности.

Так, если табличка центра строительства зеленого цвета и на ней нарисован кубик, то и в секторе, соответствующем центру строительства, должны быть представлены название центра и аналогичная картинка кубика. По периферии колеса выбора размещены метки (кружки), обозначающие, сколько детей могут одновременно играть в центре.

3. Разноцветные прищепки. Поскольку дети будут самостоятельно снимать прищепки с круга и прикреплять к своей одежде, лучше выбирать прищепки, которыми детям будет удобнее пользоваться (например, те, у которых не слишком тугая пружина). 4. Разноцветные карандаши (маркеры, фломастеры и т. п.). Количество карандашей каждого цвета должно соответствовать количеству детей, которые могут одновременно находиться в центре. Для младших детей лучше использовать толстые карандаши или маркеры, для старших — маркеры с тонким стержнем, которыми можно не только рисовать, но и писать. 5. Бумага белая, офисная, формата А4, по одному листу или половине листа на каждого ребенка.

6. Таблички с именами детей. Для младших детей рядом с именем можно поместить фотографию ребенка или символ, используемый для маркировки вещей (например, символ, которым помечен шкафчик).

7. Форма «Кто сегодня первый?» — список имен детей группы в алфавитном порядке, записанных в столбик. Список прикрепляют на стенд рядом с колесом выбора. Буквы должны быть большого размера, чтобы дети издали видели свои имена. При оформлении списка для младших дошкольников рядом с каждым именем следует поместить фотографию этого ребенка или символ его шкафчика. К форме прилагается небольшой предмет (зажим, прищепка, заколка и пр.), который выполняет функцию маркера. Воспитатель располагает маркер рядом с именем ребенка, который в этот день выбирает первым.